

Творческий экзамен
по направлению 51.03.02 Народная художественная культура
Профиль - «Руководство хореографическим любительским коллективом»

Экзамен состоит из трех частей:

1. Классический и народный танец. Проводится ведущими преподавателями в форме урока, включающего элементы тренировочных упражнений у станка и на середине зала. Абитуриент должен повторить их как можно точнее.

2. Хореографический этюд. Каждый абитуриент должен подготовить танцевальный этюд на материале любого танца под фонограмму или нотный материал (не более 2 минут). Наличие сценического костюма приветствуется.

3. Импровизация. Проверяются творческие способности абитуриента: умение слушать музыку, через пластику и движение передать ее эмоциональное содержание. Для этого предлагается прослушать музыкальный отрывок и попытаться передать настроение или представленную в соответствии с характером музыки ситуацию в движении, используя пантомиму, танцевальные движения, жесты. Важно исполнить данный этюд в соответствии с музыкой.

Требования:

Каждый абитуриент обязан являться на консультации, экзамен, имея при себе танцевальную форму (спортивные трико, футболка и танцевальные сапоги для мальчиков; туфли, балетное трико или лосины, купальник для девушек; белые носки для всех).

Подведение итогов конкурсных испытаний по хореографии проводится по их завершению.