

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о V Международном многожанровом фестивале-конкурсе исполнительского мастерства

#### «Радуга над Кокшагой»

#### **Цели и задачи конкурса:**

1. Сохранение и приумножение национальных культурных традиций народов.
2. Пропаганда танцевально-песенного, изобразительного, музыкального искусства, содействие развитию народного художественного творчества.
3. Повышение исполнительского мастерства участников учебных творческих коллективов школ-искусств, средних профессиональных и высших учебных заведений, участников самодеятельных коллективов.
4. Выявление и поддержка новых талантливых дарований, повышение их исполнительского мастерства и сценической культуры.
5. Ознакомить участников фестиваля с творческими достижениями других коллективов.
6. Обеспечение культурного обмена между детскими и молодежными организациями, образовательными организациями России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

#### **Учредители и организаторы:**

1. ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет» при поддержке Министерства культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл, Министерства образования и науки Республики Марий Эл, Управления культуры Администрации г. Йошкар-Ола

#### **Номинации фестиваля-конкурса:**

1. Хореографическое искусство и театр моды
2. Вокальное искусство
3. Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество
4. Инструментальное искусство и вокально-инструментальный ансамбль
5. Художественное слово

#### **Условия фестиваля-конкурса:**

1. Оргкомитет фестиваля-конкурса утверждается приказом ректора Марийского государственного университета.
2. Конкурсные выступления организуются оргкомитетом, график выступлений размещается на официальном сайте ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет» и в группе ВКонтakte (<https://vk.com/club152918023>).

3. Замена репертуара за неделю до начала конкурса не допускается.

8. Детям-сиротам и детям с ограниченными возможностями, детям из многодетных семей, пенсионерам, а также *студентам Марийского государственного университета* предоставляется скидка 50% (при предъявлении соответствующих документов).

10. Коллектив может принимать участие в 2-х и более номинациях одновременно (при условии предоставления отдельной анкеты-заявки в каждой номинации).

12. **Оргкомитет не несет ответственности за выставленные оценки членами жюри и присуждения звания участникам.**

13. Возможны изменения, дополнения в положении и в программе фестиваля-конкурса.

14. Видеофайл должен быть снят качественно в формате MP4 при хорошем освещении. **Принимаем только ссылку на видеофайлы (ютуб, Вконтакт, гугл-диск, майл-облако, яндекс-диск).**

### **Жюри фестиваля-конкурса**

Оргкомитет формирует состав жюри из числа высокопрофессиональных специалистов в области искусства и народной художественной культуры. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Конкурсные номера оцениваются по 10-балльной системе, места присуждаются сложением баллов и после обсуждения членами жюри. Спорные вопросы регулирует председатель жюри.

Жюри имеет право:

- присуждать по два и более одинаковых места в любой возрастной группе;
- присуждать дипломы лучшим педагогам, концертмейстерам, хореографам-постановщикам, руководителям конкурса и т.п.;
- присуждать не все премии (в том числе и Гран-при, если, по мнению жюри, нет достойных кандидатов);
- назначать специальные дипломы.

### **Хореографические номинации**

Соло, дуэт, малая форма (3-5 человек), ансамбли (6-15 человек), массовый танец (от 16 человек) по направлениям:

1. Народный танец
2. Народный стилизованный танец
3. Современный танец
4. Эстрадный танец
5. Характерные и историко-бытовые танцы
6. Классический танец
7. Уличные танцы
8. Бальные и спортивные танцы
9. Фольклорный танец (в том числе вокально-хореографические композиции)

**Внимание!** Участники (коллективы) представляют **одну** хореографическую композицию. Длительность хореографической композиции не более 5 минут.

### ***Возрастные группы для хореографических номинаций***

- 1 младшая: 4-6 лет
- 2 младшая: 7-10 лет
- Средняя: 11-14 лет
- Старшая: 15-17 лет
- Молодёжная: 18-20 лет
- Взрослая: от 21 года
- Смешанные составы

### **Вокальные номинации**

- 1. Эстрадный вокал
- 2. Джазовый вокал
- 3. Народный вокал
- 4. PopFolk
- 5 Патриотическая песня
- 6. Авторская песня
- 7. Академический вокал
- 8. Вокально-инструментальный ансамбль

### ***Обязательные требования для вокальных номинаций***

- 1. Конкурсант (ансамбль) исполняет **одно** произведение общей длительностью не более 4 минут.
- 2. Конкурсное выступление проводится под фонограмму «минус» или под живой аккомпанемент.
- 3. Категорически запрещается использовать фонограмму караоке и фонограмму «плюс».
- 4. Солистам допускается прописанный или живой бэк-вокал, без дублирования основной партии солиста.
- 6. Обязательно соответствие исполняемого произведения возрасту участника.

### ***Возрастные группы для вокальных номинаций***

- 1 младшая: 4-6 лет
- 2 младшая: 7-10 лет
- Средняя: 11-14 лет
- Старшая: 15-17 лет
- Молодёжная: 18-20 лет
- 1 Взрослая: от 21 года
- 2 Взрослая: от 45 лет
- Смешанные составы
- Учитель и ученик

### **Театр моды**

1. На конкурсе может быть представлена одна коллекция.
2. Общая продолжительность выступления (показа коллекции) не должна превышать **5 минут**.
3. Коллекция моделей может быть выполнена в любом стиле, с использованием различных материалов.

### ***Возрастные группы для номинации «Театр моды»***

- 1 младшая: 4-6 лет
- 2 младшая: 7-10 лет
- Средняя: 11-14 лет
- Старшая: 15-17 лет
- Молодёжная: 18-20 лет
- Взрослая: от 21 года
- Смешанные составы

### **Номинация «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество»**

1. На конкурсе могут быть представлены работы, выполненные различными материалами (масло, акварель, карандаш, соус и т.д.), в разных видах (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, дизайн) и жанрах изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, жанровая картина).
2. Участники выставляют на конкурс не более **2-х выполненных** самостоятельно, оформленных соответствующим образом, картин (рама, паспарту, под стекло и т.д.).
3. Размер работ не ограничен. Тематика разнообразна.
4. Все работы должны быть подписаны (автор, название, возраст).
5. Работы принимаются в электронном виде (формат JPEG) на почту **raduga@marsu.ru** с темой ИЗО).
6. Можно отправить работу, выполненную как учитель+ученик

### **Номинация «Художественное слово»**

1. На конкурсе могут быть представлены: проза (этюды, рассказы, сказки, повести), басня, поэзия.
2. Допускаются сольные или групповые исполнения отдельного произведения, композиции.
3. Общая продолжительность выступления не должна превышать **4 минут**. Композиции – не более 8 минут.

### ***Возрастные группы для номинации «Художественное слово»***

- 1 младшая: 4-6 лет
- 2 младшая: 7-10 лет
- Средняя: 11-14 лет

Старшая: 15-17 лет  
Молодёжная: 18-20 лет  
Взрослая: от 21 года  
2 Взрослая: от 45 лет  
Смешанные составы  
Учитель и ученик

## **Номинации «Инструментальное искусство» и «Вокально-инструментальный ансамбль»**

### ***Обязательные требования для инструментальной номинации***

1. Конкурсант (ансамбль) исполняет **одно** произведение общей длительностью не более 4 минут.
2. Категорически запрещается использовать фонограмму караоке и фонограмму «плюс».
3. Обязательно соответствие исполняемого произведения возрасту участника.

### ***Возрастные группы для инструментальной номинации***

1 младшая: 4-6 лет  
2 младшая: 7-10 лет  
Средняя: 11-14 лет  
Старшая: 15-17 лет  
Молодёжная: 18-20 лет  
1 Взрослая: от 21 года  
2 Взрослая: от 45 лет  
Смешанные составы  
Учитель и ученик

### ***Финансовые условия и организационный взнос для всех номинаций***

1. Соло – **600** рублей (диплом+благодарность в электронном виде).
2. Дуэт, трио, малая форма, ансамбль – **700** рублей за каждый номер (диплом+благодарность в электронном виде).

### ***Поощрение руководителей и участников фестиваля-конкурса***

1. В каждой жанровой и возрастной группе жюри определяет Гран-при, лауреатов 1, 2, 3 степени, дипломантов 1, 2, 3 степени и дипломантов без степеней (участник фестиваля-конкурса).
2. Дублирование призовых мест допускается.
3. **Каждому** руководителю, педагогу, концертмейстеру, хореографу-постановщику вручается благодарственное письмо от оргкомитета за подготовку участников конкурса.
5. По решению жюри лучшим руководителям, педагогам, концертмейстерам, подготовившим лауреатов, будут присуждены специальные дипломы

6. Учреждены специальные номинации с вручением диплома и специальных кубков: «Открытие фестиваля-конкурса», «Лучший педагог», «Лучший руководитель», «Лучшая балетмейстерская работа», «Лучший концертмейстер» и т.д.

**Время и дата проведения:**

1. Заявки принимаются до 5 декабря 2021 года включительно
2. Просмотр конкурсных работ членами жюри - до 13 декабря
3. Публикация в группе Вконтакте результатов конкурса - 15 декабря
3. Рассылка дипломов, благодарностей - до 20 декабря

**Дорогие друзья!!!**

**Для участия в фестивале-конкурсе Вам необходимо до 5 декабря 2021 года:**

1. Прочитать внимательно положение
2. Оплатить оргвзнос по квитанции

Или распечатать квитанцию и оплатить в кассе МарГУ, МФЦ улица Красноармейская, 71(корпус В), ОПЛАТА ТОЛЬКО КАРТОЙ, или онлайн по реквизитам организации. Отправить скан об оплате по электронному адресу: [raduga@marsu.ru](mailto:raduga@marsu.ru)

3. Подать заявку и отправить ссылку на видеофайл (или фото для номинаций ИЗО и ДПТ). Заполните заявку на участие по ссылке <https://forms.gle/UyTKq16wwYnizTy19>

5. Ожидайте ответы на электронной почте, которую указали в заявке

Отправляя заявку на участие в фестивале-конкурсе, вы автоматически даете согласие на обработку персональных данных участников

**Контакты:**

Исполнительный директор фестиваля-конкурса:

**Макарова Нина Альбертовна**

тел. 8-917-701-67-43,

<https://vk.com/id247067155>

Заведующий кафедрой культуры и искусств, заместитель директора по воспитательной работе ИНКиМК:

**Кадыкова Галина Николаевна (тел. 8 902 329 20 65)**

Добавляйтесь в группу Вконтакте и мы ответим на все ваши вопросы!

<https://vk.com/club152918023>