



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «МАРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт национальной культуры и межкультурной коммуникации

МЕЖДУНАРОДНАЯ АССОЦИАЦИЯ ФИННО-УГОРСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ

Информационное письмо № 1

Уважаемые коллеги!

Институт национальной культуры и межкультурной коммуникации Марийского государственного университета проводит **19 ноября 2024 года II-ю Международную научно-практическую конференцию «Язык, традиционная и художественная культура народов Волго-Камья в парадигме современности»**. Она преемственно связана с ранее проводимыми ежегодными конференциями института: «Проблемы марийской и сравнительной филологии» (2014–2022) и «Проблемы ревитализации традиционной культуры народов Волго-Камья» (2006–2022).

Основные тематические направления конференции:

- актуальные аспекты развития филологической науки на современном этапе;
- актуальные аспекты изучения традиционной культуры народов Волго-Камья;
- современное состояние исследований художественной культуры в финно-угроведении;
- история и современное состояние марийского языка и его диалектов;
- языки, фольклор и литература народов Волго-Камья и России в контексте сравнительной филологии;
- опыт развития национальных литератур и перспективы сравнительного литературоведения Урало-Поволжья;
- национальные языки и художественная словесность в контексте теоретических и практических проблем перевода;
- диапазон и горизонты междисциплинарных исследований по филологии и культурологии;
- родные, государственные и иностранные языки в межкультурной коммуникации;
- динамика ценностных ориентаций в художественной культуре народов Волго-Камского полиэтнического региона;
- родной, русский и иностранный языки в этнокультурной образовательной среде;
- проблемы изучения родных языков, литературы и культуры в школе и вузе в соответствии с ФГОС общего и высшего образования;
- музыкальный и хореографический фольклор как средство приобщения молодёжи к традиционной народной культуре;
- художественная культура в музейном пространстве;
- традиции и новации в филологическом и этнокультурном образовании в вузе и школе;

- проблемы формирования этнокультурной компетентности на уроках родного языка и литературы, истории и культуре народов Республики Марий Эл;
- лингводидактические и социокультурные технологии и практики;
- народная художественная культура и этнотуризм;
- этнокультурное и этнохудожественное проектирование в сфере культуры и образования;
- современный мир и культурное наследие.

К участию в конференции приглашаются преподаватели вузов, научные работники, докторанты, аспиранты, студенты, а также учителя, руководители, методисты и другие специалисты учреждений науки, образования, культуры и др.

Рабочие языки конференции: русский, марийский и другие языки народов Волго-Камья, английский.

В рамках конференции планируется проведение **II-го МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА СТУДЕНЧЕСКИХ НАУЧНЫХ ДОКЛАДОВ**, представленных для публикации в виде статьи, по 5 номинациям: «История и современное состояние марийского языка и языков народов России и мира», «Проблемы поэтики и стилистики марийской литературы и литератур народов России и зарубежья», «Проблемы сохранения культурного наследия народов Волго-Камья», «Язык, традиционная и художественная культура в условиях цифровизации»; «Актуальные проблемы образования в этнокультурной среде».

В конкурсе принимают участие студенты с докладами, в которых преподаватель указан не как соавтор, а как научный руководитель. Победители и призеры получают дипломы 1, 2 и 3 степени.

Заявки на участие в конференции по нижеприведенной форме и **материалы доклада в виде статьи** необходимо выслать до **15 ноября 2024 года** по электронной почте: mari@marsu.ru.

Материалы конференции будут опубликованы в 2 научных сборниках: «**Проблемы марийской и сравнительной филологии**» (Вып. 11) и «**Проблемы ревитализации традиционной культуры народов Волго-Камья**» (Вып. 12).

Сборникам будет присвоен ISBN, они будут включены в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Опубликованные материалы участников конференции постатейно будут размещены в Научной электронной библиотеке (elibrary.ru). С предыдущими выпусками сборника можно ознакомиться по ссылкам:

https://marsu.ru/events/problems_of_philology/collections.php

<https://marsu.ru/events/revitalizatsia/collections.php>

<https://marsu.ru/events/konferenzii/sbornik-.php>

Текст статьи объемом не более 5 страниц (образец оформления статьи см. ниже) представляется в электронном виде в формате Word или RTF (файл обозначается фамилией автора). Формат текста: редактор – MS Word 6.0 или 7.0; шрифт – 14, гарнитура: Times New Roman; межстрочный интервал – полуторный; поля – 2,5 см со всех сторон, зеркальные, отступ 1,25. Ссылки на литературу приводятся в тексте в квадратных скобках, включают номер источника из списка литературы и номер страницы, например: [2, с. 56]; [3; 7; 8, с. 145]. В разделе «Литература» расположение источников в алфавитном порядке. Используемые в статье изображения должны быть формата: jpg, gif, bmp. Изображения, выполненные в MS Word, не принимаются. Рисунки должны быть вставлены в текст и быть четкими, черно-белыми. Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц – над таблицами.

В статьях студентов и аспирантов необходимо указать научного руководителя!

Контактная информация:

Оргкомитет конференции: Чузев Родион Иванович, к. ист. н., директор ИНКиМК; Гусева Элина Витальевна, зав. каф. финно-угорской и сравнительной филологии; Кадыкова Галина Николаевна, зав. каф. культуры и искусств.

Координаторы конференции – Рябинина Марианна Владимировна, к. филол. н., доцент каф. финно-угорской и сравнительной филологии, Романова Елена Павловна, старший преподаватель кафедры культуры и искусств тел.+7 8362 68-79-00 (1557); mari@marsu.ru.

ФОРМА ЗАЯВКИ

для участия в II-ой Международной научно-практической конференции
**«Язык, традиционная и художественная культура народов Волго-Камья
в парадигме современности»**
(Йошкар-Ола, 19.11.24 г.)

Фамилия, имя, отчество	
Место работы / учебы (<i>полное наименование учреждения</i>)	
Должность с указанием структурного подразделения (<i>для студентов и аспирантов, – с указанием уровня получаемого ПО и научного руководителя, его ученой степени и ученого звания</i>)	
Ученая степень, ученое звание	
Почтовый адрес (<i>с индексом</i>), телефон	
E-mail	
Тема доклада	
Тематическое направление конференции (<i>выбрать из перечня, представленного выше</i>)	
Потребность в типографском варианте сборника материалов конференции: да / нет	

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

УДК

И. И. Иванов

Марийский государственный университет (г. Йошкар-Ола)

В. В. Васильев

Воловатовская СОШ (с. Воловатово, Республика Марий Эл)

Дополнительно для статей студентов и аспирантов:

Научный руководитель: Иванова И. И., д-р филол. наук, проф.

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ*

Статья посвящена ... (аннотация - не более 350 знаков с пробелами)

Ключевые слова: ... (не более 10 слов)

Текст статьи ...

Литература

1. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества. М: Искусство, 1979. 243 с.
2. Лихачев Д. С. Концептосфера русского языка // URL: http://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/ocherk_po_philos/13.pdf (дата обращения: 15.09.2015).
3. Антонов Ю. Г., Шеянова С. В. Концепт «дом» как способ нравственно-философского осмысления мира и человека в литературном дискурсе Мордовии // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. 2015. № 5. С. 96–100.
4. Федоров Г. И. Своеобразие художественного мира чувашской прозы 1950–1990-х годов: автореф. дис. ... докт. филол. наук. Казань, 1997. 46 с.

* Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 14-04-00043.