

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по научной работе федерального  
государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего  
образования

«Тамбовский государственный  
технический университет»

Муромцев Дмитрий Юрьевич

« 3 » апреля 2023 г.

### ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный технический университет» на диссертацию Симоновой Ирины Николаевны «Становление и развитие радиовещания в Пензенской области (1918 – 1991 гг.)», представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. – Отечественная история

Диссертационная работа И. Н. Симоновой представляет собой самостоятельное, новаторское и качественное исследование. Актуальность представленной диссертации не вызывает сомнений, поскольку отражает реалии нашей советской истории по теме, весьма значимой в настоящих условиях сложной международной обстановки и необходимости проведения комплексной и системной работы по корректному информированию населения и организации необходимой агитационно-пропагандисткой деятельности при функционировании многочисленных и разноориентированных средств массовой информации. СМИ в целом, радио, в частности, оказывают влияние на настроения в социуме, ценностные ориентиры, моральные установки, отношение к отдельным политическим, социально-экономическим и культурным событиям и явлениям. В данном контексте работа И. Н. Симоновой обладает явной общественно-

политической востребованностью. Диссертация имеет и очевидную научную актуальность, что обусловлено необходимостью переосмысления накопленного советской исторической наукой обширного фактического материала о практиках отечественного радиовещания.

Актуальность проблемы исследования И. Н. Симоновой определяется и той ролью, которую играют в настоящее время СМИ в обеспечении информационной безопасности государства. Значение радиовещания как неотъемлемого компонента социального бытия современного человека, одного из главных средств его приобщения к событиям окружающего мира, посредника в формировании культуры не просто возрастает, а собственно система его организации, наполнение контента и формат работы приобретают новое содержание и устройство в контексте социально-экономических преобразований и нестабильной мировой ситуации. Радио, как ретранслятор различных видов творчества, самостоятельная и равноправная с другими область культуры, было и остается консолидирующей платформой нашего общества в целом.

Научная актуальность и новизна диссертации определяется и тем, что в настоящее время история радиовещания Пензенской области в советский период (с 1918 г. по 1991 г.) в контексте программы развития советского государственного радиовещания является практически неизученной.

Новизна диссертационного исследования соискателя состоит в том, что в работе впервые на основе системного анализа широкого круга разноплановых источников рассматриваются различные аспекты процесса эволюции радиовещания в Пензенском регионе в советский период. Выводы автора основываются на анализе новых архивных источников, многие из которых впервые вводятся в научное обращение. В диссертационной работе впервые показано на примере Пензенской области, как радио, на раннем этапе служившее, главным образом, техническим средством связи,

приобретало функции массовой пропаганды, агитации и организации граждан: проведен анализ предпосылок создания и факторов влияния на развитие радио в области, организационно-структурной динамики местного радиовещания; рассмотрены основные практики работы ячеек «Общества друзей радио» на региональном уровне; определены специфические черты проведения официальной политики в сфере радиовещания; изучены содержание и формат пензенского радиовещания; дана характеристика радиофикации в Пензенском регионе (С. 37).

Необходимо отметить четкое изложение объекта и предмета исследования, убедительное обоснование хронологических и территориальных рамок, аргументированность и достоверность научных положений, выносимых на защиту (С. 4–5, 40–41). Полученные в процессе анализа собранных материалов и приведенные в Заключение работы выводы, отличаются оригинальным авторским подходом, обусловлены всесторонним раскрытием эволюции пензенского радиовещания в 1918–1991 гг. Глубокое знание специальной научной литературы, периодических изданий, квалифицированное использование соискателем разноплановых источников позволило объективно оценить содержание и изменение структуры радиовещания на разных исторических этапах, задачи и проведение радиофикации в области в изучаемый период.

Диссертационное исследование И. Н. Симоновой является оригинальным, аналитическим, информационно-насыщенным научным трудом, имеющим практическую и теоретическую ценность. Фактические материалы диссертации могут быть востребованными при составлении энциклопедий, биографических справочников, обобщающих работ по истории радиовещания в области и в Российской Федерации в целом. Представленное исследование может стать основой для разработки специальных курсов по краеведению, истории средств массовой информации

в высших учебных заведениях Пензенской области, особенно для студентов Пензенского государственного университета, обучающихся по специальности «Журналистика». Отдельные наработки соискателя, предложенные в диссертации, могут быть задействованы при формировании экспозиций, организации тематических выставок, проведении экскурсий в музеях области; подготовке эфиров на ГТРК «Пенза». Обработанный автором комплекс источников и литературы по проблеме может быть использован органами государственной власти, коммерческими структурами в медиасфере, культуре, образовании при составлении аналитических и исторических справок, выработке рекомендаций. Несмотря на научный стиль изложения, диссертационное исследование представляет интерес не только для узких специалистов, но и для широкого круга читателей.

Структура диссертации логична и последовательна; автор в проблемно-хронологическом ключе последовательно раскрывает цель и задачи исследования. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и литературы, приложений.

Во Введении (С. 3–41) правомерно определены актуальность изучения темы, сформулированы цель и задачи работы, обозначены хронологические и территориальные рамки диссертации, прописаны выносимые на защиту положения, дана характеристика научной новизны и теоретической и практической значимости, указаны реализация и апробация результатов исследования. Во Введении детально проанализированы источниковая база, историография (с выделением этапов и групп) и отражена методология исследования. Источниковая база диссертационного исследования представлена архивными и опубликованными материалами, которые можно отнести к различным типам и видам исторических источников: делопроизводственная документация, нормативно-правовые акты, документы личного происхождения, справочно-статистические материалы и др. Важно

указать на достаточную источниковую обеспеченность работы: автор провел большую поисковую работу и привлек документы 23 архивных фондов, 205 архивных дел трех центральных (ГАРФ, РГАНИ, РГАСПИ) и регионального (ГАПО) архивов, большая часть из которых впервые используется в научном обороте, и является серьезным преимуществом диссертации. Автор корректно характеризует привлеченные источники, что гарантирует научность исследования (С. 28–37). Использование статистических данных, воспоминаний «пионеров» и ветеранов радиоотрасли, в том числе «творческих материалов» Х. М. Курочкиной, публикаций в СМИ, особенно местных, обогащают работу наглядными цифрами и фактами, придают ей эмоциональную наполненность и личностную тональность.

В диссертации И. Н. Симоновой должное внимание уделено предшествующей научной литературе, что позволило выявлению малоизученных аспектов темы. В русле исследования автором был поднят обширный пласт отечественной литературы советского и постсоветского времени, изучены работы ведущих российских и зарубежных специалистов. Несомненным достоинством диссертации является проведенный скрупулезный анализ работ региональных авторов по теме исследования, многие из которых, по справедливому замечанию соискателя, не были строго академического плана, но вносили свой вклад в изучение вопроса (С. 24).

В ходе проведения исследования автор опирался на принципы историзма и научной объективности; статистический, историко-генетический, проблемно-хронологический и историко-сравнительный методы, системный подход. Данный методологический инструментарий позволил обеспечить объективное структурное изучение предмета исследования как конкретного непрерывного причинно-следственного процесса и взаимосвязанных звеньев, трансформировавшегося с учетом конкретно-исторических условий на основе отобранного достоверного

фактического и статистического материала, в динамике, с выявлением закономерностей развития (С. 39).

Представленная в диссертации характеристика совокупности задействованных источников и методологии подтверждает предположение о репрезентативности источниковой базы и демонстрирует владение соискателем теорией исторического исследования и необходимыми умениями и навыками.

В первой главе диссертации «Складывание и развитие системы советского радиовещания в Пензенской области. 1918–1945 гг.» (С. 42–97) проведен анализ уровня развития радио в регионе на момент прихода к власти большевиков и организация широкого радиовещания до завершения Великой Отечественной войны; изучена роль местных ячеек «Общества друзей радио» в этом деле. Показана целенаправленная деятельность местной власти как инициатора налаживания системы радиовещания в регионе, в первую очередь, как социально-культурного средства (радиоагитация и пропаганда, радиожурналистика, радиоискусство и др.); проанализированы причины трансформации коммуникативных процессов в зависимости от конкретных социально-экономических условий (например, в период Великой Отечественной войны); выявлены специфические моменты в формировании программной политики по содержанию и формам подачи радиоматериалов. Автор аргументировано определяет, что «Общество друзей радио», являясь добровольной общественной организацией советских граждан, было подконтрольно советско-партийным органам в своей работе. Важно, что для цельного и детального понимания различных социально-политических и экономических обстоятельств, диссертант раскрывает очень интересные сюжеты, посвященные жалобам местного населения к радиопередачам и работе громкоговорителей (репродукторов), размеру абонентской платы за проводное вещание, отказам от радиификации со стороны коммун и артелей

(С. 49, 51, 54, 60) и т.п. Диссертант акцентирует внимание на изменениях в работе пензенского радиокомитета и сетке вещания в военных реалиях, использовании возможностей радиоотрасли другими ведомствами.

Во второй главе «Реализация советской государственной политики в сфере радиовещания в 1945–1991 гг.» (С. 98–206) рассмотрены организационно-структурные трансформации, общие принципы программной политики областного вещания, формы привлечения общественности в сферу радиовещания в обозначенных хронологических рамках. Радио, как наиболее доступное для аудитории, чем другие СМИ, максимально использовалось властями в агитационно-пропагандистских, образовательных и досуговых целях, транслируя новостные, общественно значимые и развлекательные программы. В диссертации характеризуется механизм осуществления государственной политики цензуры в сфере радиовещания и практики его ключевого звена – Обллита, приводится конкретный материал о формах контроля (предварительного, последующего), сводках вычерков и пр. (С. 156–158). На основе обширного архивного материала дается целостное представление о ходе и средствах совершенствования технической системы для обеспечения системного доведения информации до жителей области – лошади Манюне, экипировке монтеров и т.п. (С. 183). И. Н. Симонова убедительно демонстрирует динамику радиофикации через изменение показателей повреждения радиосетей, прироста радиоточек, распространения радиоприемников (С. 193, 198, 202).

По нашему мнению, заслугой автора является умелое и целесообразное сочетание применения в исследовании архивных источников, исторической литературы, дневников советско-партийных деятелей, материалов местных СМИ, статистических сведений.

Считаем, что положения, выносимые на защиту, полностью доказаны и соответствуют тем выводам, которые получены в результате исследования. Они существенно дополняют современные научные представления по истории радиовещания в Пензенской области в 1918–1991 гг. Заключение также убеждает в том, что задачи исследования успешно подтверждены анализом и синтезом фактического материала. Выводы и обобщения, изложенные в заключении, являются новыми и оригинальными, в чем также выражается личный вклад соискателя в развитие исторической науки. Необходимо подчеркнуть уместность и целесообразность приложений, которые способствуют конкретизации и подтверждению положений основной части диссертации.

Диссертационная работа И. Н. Симоновой оформлена на необходимом уровне, в соответствии с требованиями государственных стандартов. Выводы диссертации достоверны, научно обоснованы и подкреплены обширным репрезентативным историческим материалом.

Основные положения диссертации нашли отражение в автореферате и 21 научной публикации, три из которых – в рецензируемых журналах Перечня ВАК Минобрнауки России; изложены в докладах и выступлениях на научно-практических конференциях и круглом столе, в изданиях РИНЦ.

В целом положительно оценивая проведенное исследование, следует отметить и наличие ряда дискуссионных моментов, обусловленных сложностью и многогранностью разрабатываемой проблемы, основными из которых, на наш взгляд, являются следующие:

1. В диссертации говорится о том, что пензенская радиостанция принимала радиogramмы (С. 45, 241 – приложение 1 «Первые радиogramмы в Пензе»), раскрывается их содержание и назначение. Было бы логично дать более подробную характеристику данной формы передачи информации.



2. При рассмотрении практик по реализации контроля за радиопередачами автор пишет о низовом радиовещании: отношении ЦК ВКП(б) к нему, об обязанности уполномоченного лично прослушивать радиоматериалы (С. 160, 164). В связи с распространенностью такой практики «низового» радиовещания в Пензенском регионе, следовало представить более конкретный материал по наличию его на местных предприятиях с пояснением.

3. В работе приводятся данные о появлении в регионе доступных радиоприемников, что способствовало расширению эфирной радиофикации. В связи с этим, возникает вопрос – фиксировались ли в области случаи прослушивания «антисоветских голосов»? Исследование бы выиграло, если бы информация об этом нашла отражение в диссертации.

4. Недочетом представленной диссертационной работы, на наш взгляд, является достаточно слабая насыщенность информацией о персоналиях, обращение к которым могло бы придать более личностный характер протекавшим процессам. Тем более что при анализе источников упоминаются автобиографические справки работников пензенских радиослужб и ветеранов городской телефонной сети (С. 32, 36). Для дополнительной наглядности их можно было разместить в приложениях.

Высказанные замечания не снижают общей положительной оценки диссертационного исследования.

В целом диссертационное исследование Симоновой Ирины Николаевны «Становление и развитие радиовещания в Пензенской области (1918 – 1991 гг.)» представляет собой завершённую научно-квалификационную работу, в которой решена научная задача, имеющая важное значение для исторической науки. Диссертация соответствует требованиям «Положения о присуждения ученых степеней», а ее автор Симонова Ирина Николаевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. – Отечественная история.

Отзыв на диссертацию составлен доктором исторических наук, профессором, заведующим кафедрой «История и философия» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный технический университет» Анатолием Анатольевичем Слезиным, обсужден и утвержден на заседании кафедры «История и философия» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный технический университет» (протокол № 7 от 3 апреля 2023 г.). Присутствовали на заседании кафедры – 8 чел. Результаты голосования: за – 8 чел., против – нет, воздержались – нет.

Заведующий кафедрой «История и философия»  
федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования «Тамбовский государственный  
технический университет»  
доктор исторических наук,  
профессор

 Анатолий Анатольевич Слезин

*Сведения о ведущей организации:*

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный технический университет»

Почтовый адрес: 392000, Тамбовская область, г. Тамбов, ул. Советская, д. 106 / 5, помещение 2

Телефон: (4752) 63–10–19; 63–04–88; 63–04–95

E-mail: [tstu@admin.tstu.ru](mailto:tstu@admin.tstu.ru)

Сайт: <https://www.tstu.ru>



« 3 » апреля 2023 г.