СВЕДЕНИЯ О НАУЧНОМ РУКОВОДИТЕЛЕ
по диссертации Рыбаковой Татьяны Васильевны
«Элитарная культурно-языковая личность в субдискурсе лирико-философской прозы XX–XXI веков»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России (филологические науки)

Фамилия Имя Отчество	Карташова Елена Павловна
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень	Доктор филологических наук
Шифр специальности	10.02.01
Название специальности	Русский язык
Отрасль науки	Филологические науки
Ученое звание	Профессор
Основное место работы:	
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Марийский государственный университет»
Почтовый адрес (с указанием индекса)	424001, г. Йошкар-Ола, пл. Ленина, д. 1
Телефон организации	(8362) 68-80-02
Наименование подразделения	Кафедра русского языка, литературы и журналистики
Должность	Заведующий кафедрой
Список основных публикаций научного руководителя по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	
1. Карташова Е.П., Михеев А.А. Пушкинский текст: интертекстуальность и прецедентность в дискурсах разных типов: монография / Мар. гос. ун-т. Йошкар-Ола, 2022. – 112 с. ISBN 978-5-907466-79-1.	
2. Elena Kartashova, Ekaterina Plotnikova Mobile Pedagogy: Anaysis, Requirements and Experience of Implementation // University and institutional scientific research: Collective monograph ISBN 978-3-200-08879-5 (e-book). – 2023. – С. 336-350. (Scopus)	
3. Карташова Е.П., Рыбакова Т.В. Новаторская проза В.В. Розанова как репрезентация русского литературного модернизма рубежа XX–XXI веков //	

Вестник Марийского государственного университета. – 2023. – Т. 17. – № 1. – С. 61-67. DOI: 10.30914/2072-6783. (ВАК)
4. Карташова Е.П., Карпова Е.В. Влияние пользовательского контента на возникновение новых медиатекстов как результат интеграционных процессов современной медиасферы // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2023. № 1 (47). С. 136-141. ISSN 2949-3641; ISSN 2070-0695. (ВАК)
5. Kartashova E.P., Bobykina E.N. Prison-camp Subculture in S. Dovlatov's Epistolary and Fiction Prose: Language Representation II International Scientific and Practical Conference «Current questions of modern science», January 12-13, 2023, Tallinn, Estonia. – P. 25-33. ISBN 978-92-44513-31-6 DOI https://doi.org/10.5281/zenodo.7543322 Publisher: «World of Conferences».
6. Карташова Е.П., Полушина Е.А. Советский идеологический дискурс в художественной прозе и драматургии М.И. Арбатовой // Вестник Марийского государственного университета. 2024. Т. 18. № 1. С. 92-99. DOI: https://doi.org/10.30914/2072-6783-2024-18-1-92-99 (ВАК)
7. Полушина Е.А., Карташова Е.П. Феминистский дискурс в драматургии М.И. Арбатовой: система языковых маркеров // Вестник Марийского государственного университета. 2024. Т. 18. № 1. С. 100-106. DOI: 10.30914/2072-6783-2024-18-1-100-106 (ВАК)
8. Карташова Е.П., Михеев А.А. Репрезентация вымышленного (художественного) мира творящим субъектом // Филология и культура. Philology and Culture. – ФГАОУ ВПО «Казанский (Приволжский) федеральный университет». – Казань. – 2024. – № 4 (78). С. 70–76. DOI: 10.26907/2782-4756-2024-78-4-70-76 (ВАК)
9. Антропоцентризм современной лингвистики: смысловые категории дискурсивности: коллект. монография / Е. Н. Бобыкина, Е. П. Карташова, А. А. Михеев, Т. В. Рыбакова, Е. Г. Тонкова, Е. С. Ярыгина; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»; сост. и научный руководитель Е. П. Карташова. – Йошкар-Ола: Марийский гос. ун-т, 2024. – 138 с. ISBN 978-5-907799-28-8
10. Карташова Е.П., Рыбакова Т.В. Афористичность авторского сознания в жанре «лирико-философской миниатюры» (В. В. Розанов и В. А. Солоухин) // Вестник Марийского государственного университета. 2024. Т. 18. № 3. С. 388-395. (ВАК)

11. Карташова Е.П., Заузолков А.А. Языковые средства репрезентации оппозиции «свой/чужой» в политическом дискурсе // Вестник Марийского государственного университета. 2025. Т. 19. № 4. С. 406-412. DOI: 10.30914/2072-6783-2025-19-4-406-412 (ВАК)
12. Романова Е.В., Карташова Е П. Эколингвистика и экологический дискурс: терминология, подходы и перспективы // Вестник Марийского государственного университета. Т. 19. № 3. 2025. С .424-432. DOI 10.30914/2072-6783-2025-19-3-424-432 (ВАК)
13. Карташова Е.П., Михеев А.А. Онтологизация художественного текста как способ формального представления нарративной семантики (на материале повести А. и Б. Стругацких «Понедельник начинается в субботу») // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2026. Т. 19. №3. (ВАК)
14. Карташова Е.П., Рыбакова Т.В. Художественное время, художественное пространство и языковые средства их репрезентации в лирико-философской прозе XIX–XXI вв. // Научный журнал «Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева». 2026. № 1(130). С. 79-88. (ВАК)

27.05.2026 г. _____ Е.П. Карташова

Собственноручную подпись Е.П. Карташовой УДОСТОВЕРЯЮ: вед. специалист по кадрам отдела кадров 27 05 2026 г.