

**АННОТАЦИЯ**  
**государственной итоговой аттестации**  
**по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура**

**Общая трудоемкость – 9 ЗЕ (324 часа)**

Государственная итоговая аттестация (ГИА) включает защиту выпускной квалификационной (бакалаврской) работы и государственный экзамен. ГИА проводится с целью определения качественного уровня общекультурной и профессиональной компетенций бакалавра, определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО по направлению 51.03.02 Народная художественная культура, способствующих его устойчивости на рынке труда и продолжению образования в магистратуре. Аттестационные испытания, входящие в состав государственной итоговой аттестации выпускника, соответствуют основной профессиональной образовательной программе бакалавра, освоенной за время учебы.

**Государственный экзамен**

**Цель** государственного экзамена заключается в определении готовности выпускника решать задачи профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС ВО.

**Задачи:**

- выявление уровня педагогических знаний в области народного творчества на основе фундаментальных наук (истории, философии, педагогики, психологии, культурологии), а также фольклористики, теории и истории народной художественной культуры;

- выявление личностных качеств, умений, навыков в сфере народного художественного творчества, уровня практико-ориентированной подготовки студентов, их компетентности и способности осуществлять успешную работу в качестве художественного руководителя народного творчества;

- выявление готовности выпускника осуществлять успешную педагогическую и методическую деятельность в системе образовательных учреждений и центров народного художественного творчества.

**Содержание и структура Государственного экзамена**

Государственный экзамен является междисциплинарным, проводится в устной форме по билетам, которые состоят из 2-х вопросов

**Выпускная квалификационная (бакалаврская) работа**

**Целью** выполнения выпускной квалификационной (бакалаврской) работы является подтверждение готовности студента к самостоятельной профессиональной деятельности и решению творческих задач, уровень сложности которых соответствует требованиям основной образовательной программы.

В ходе создания выпускной квалификационной (бакалаврской) работы студент должен продемонстрировать:

- умение образно мыслить;

- ставить перед собой творческую задачу и находить оптимальные художественные решения;

- формулировать и аргументированно доказывать оптимальность авторской концепции работы.

